



## **Sessão de Antestreia do filme “Almada, entre o Rio e o Mar”**

**Teatro Municipal Joaquim Benite | 11 de Janeiro 2014 | 21h30**

**Intervenção do Presidente da Câmara Municipal de Almada**

Minhas Senhoras e meus Senhores,

Gostaria de Vos dar as boas vindas a esta Sessão de Antestreia do filme “Almada, entre o Rio e o Mar”, um documentário que terá amanhã a sua estreia em televisão.

E gostaria de começar por cumprimentar e saudar:

- o Sr. Secretário de Estado do Ordenamento do Território e da Conservação da Natureza, Doutor Miguel de Castro Neto, que muito nos honrou com a sua presença;
- os meus colegas autarcas de Almada e de outros municípios presentes;
- o Sr. Subinspetor Geral da Inspeção-geral da Agricultura, do Mar, do Ambiente e do Ordenamento do Território;
- o representante da Capitania do Porto de Lisboa;
- os representantes do núcleo de Proteção do Ambiente do SEPNA, do Destacamento Territorial da GNR de Almada;
- os representantes da Agência Portuguesa do Ambiente;
- os representantes do Instituto da Conservação da Natureza e Florestas;
- o representante da Direção Regional de Agricultura e Pescas de Lisboa e Vale do Tejo;
- o representante da Junta Metropolitana de Lisboa;
- os Senhores Diretores e Coordenadores Científicos do Centro de Oceanografia, do Centro de Biologia Ambiental e do Centro de Geologia, da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, bem como do Centro de Investigação em Engenharia Geológica da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa, nossos parceiros científicos em inúmeros projetos muito relevantes para Almada;
- os representantes de outras Universidades, Centros de Investigação e Escolas;
- os representantes das Organizações Não Governamentais de Ambiente;
- os técnicos municipais e de serviços centrais da Administração Pública presentes;
- todos os demais convidados;
- E, claro, os autores da obra que aqui nos traz hoje, o Luís Quinta e o Ricardo Guerreiro, dois grandes fotógrafos e talentos de Almada, a voz deste filme de



*Presidência*

natureza, o Eduardo Rêgo, o músico responsável pela sonoplastia, o Sérgio Sabino, e a restante equipa técnica.

É com muito gosto e satisfação que Vos recebemos hoje em Almada para podermos desfrutar em primeira mão de um filme que dá a conhecer de uma forma muito bela e original o nosso concelho: um território com um riquíssimo património natural para descobrir e que todos, sem exceção, temos que proteger e salvaguardar.

Nesta oportunidade gostaria de fazer um agradecimento especial a todos os parceiros que tornaram possível este filme:

- à produtora Traduvárius, aqui representada pelo Eduardo Rêgo que lançou à Câmara Municipal de Almada este desafio de, em parceria connosco, criar esta obra pioneira no nosso país;
- aos dois almadenses, os reputados fotógrafos de natureza Luís Quinta e Ricardo Guerreiro, por terem connosco concebido e criado esta magnífica obra documental que hoje vamos aqui conhecer;
- ao canal de televisão SIC, por passar este documentário num programa com muita tradição e projeção no panorama televisivo nacional e que permitirá projetar os valores naturais deste território que merece sempre mais atenção;
- uma palavra especial também à equipa técnica do Departamento de Estratégia e Gestão Ambiental da nossa Câmara Municipal, que ativamente e de forma empenhada fez parte da construção do filme que hoje Vos damos a conhecer.

Sobre este filme, queria sobretudo sublinhar a visão do nosso Município em acolher e desenvolver este projeto, num momento em que as prioridades são muitas vezes mais imediatas. Os tempos de crise que vivemos não devem ser desculpa para abandonarmos projetos desta natureza, fundamentais para nos tornarmos mais resilientes como comunidade e como concelho.

Acreditamos que a aposta neste tipo de obras é de facto um legado para o presente e para o futuro, e uma forma inestimável de projetarmos a nossa terra, os seus valores, o seu património e as suas características diferenciadoras.

Permitam-me também sublinhar que a nossa participação neste filme se enquadra num amplo trabalho que a Câmara Municipal de Almada tem vindo a desenvolver, enquadrado pelo Plano Local para a Biodiversidade, que visa a promoção e conservação da diversidade biológica em Almada e a manutenção dos seus serviços e funções, e pela Estratégia Local de Educação para Sustentabilidade.

De facto, os últimos anos têm sido de intenso trabalho para aprofundarmos o conhecimento sobre os nossos ecossistemas e os serviços ambientais que estes prestam, um trabalho suportado em várias parcerias com universidades e centros de investigação de referência a nível nacional e mundial.

Há cerca de 10 anos que inventariamos, de forma criteriosa, os valores biológicos e habitats do Concelho, com destaque para a Reserva Botânica da Mata dos Medos, a Frente



ALMADA  
CÂMARA MUNICIPAL

*Presidência*

ribeirinha, o Cordão Dunar Litoral, o Parque da Paz e outras áreas com maior interesse conservativo do Concelho, o que constituiu informação muito valiosa para a construção da Matriz Biofísica de Almada e também para o guião deste filme.

Este filme pretende ser um contributo para que todos, organizações públicas, empresas, associações, comunidade, e também cada um de nós, nas nossas atividades quotidianas possamos refletir sobre os usos que fazemos dos recursos naturais do nosso planeta, um legado ambiental inestimável que tem de perdurar para as gerações que nos seguirão.

Uma última nota para sublinhar a necessidade em prosseguirmos com o investimento na educação e na sensibilização ambiental, com a certeza de que os atuais desafios com que nos deparamos só serão vencidos através de uma cidadania informada e mobilizada para as múltiplas soluções a adotar.

Termino, pois sei que a Vossa expectativa em ver este filme é imensa, desejando-vos uma boa sessão de cinema.

O Presidente da Câmara Municipal de Almada

Joaquim Estevão Miguel Judas